

A l'heure de dresser le bilan de l'année 2012, il convient de considérer séparément les différents domaines de fonctionnement et d'activité de notre association. Si l'année 2012 peut être qualifiée de bonne sur le plan des activités scientifiques et de communication, elle aura été satisfaisante sur le plan financier, en dépit de quelques inquiétudes quant à l'avenir de notre projet commun. Concernant les activités déployées durant l'année, je me bornerai à en rappeler les éléments les plus saillants. Ce fut en premier notre cinquante-sixième assemblée générale ordinaire qui s'est tenue le 12 mai 2012 au Musée des Antiquités de Bâle. En l'absence de son président, retenu par une autre obligation ce jour-là, la séance a été dirigée par le Professeur Karl Reber, Trésorier de l'Association. L'assemblée a réuni de nombreux membres. Présentant le bilan du président pour l'année écoulée, le Prof. Reber a mis en exergue les réflexions en cours sur l'avenir de l'association et, de manière plus large, sur les enjeux de la culture classique dans le futur proche. Le recrutement de nouveaux membres, le positionnement de la revue dans le contexte des publications scientifiques, les problèmes suscités par le développement des publications sous forme électronique et les incertitudes financières. A cet égard, il a fait état des démarches entreprises pour trouver de nouveaux soutiens et annoncé une campagne de récolte qui se poursuivrait durant l'année courante. Quant à la numérisation des premiers numéros de la revue, dans l'optique d'une mise en ligne libre (open access) préconisée par l'Académie suisse des sciences humaines et sociales, elle est en passe d'être accomplie. Il a ensuite rendu compte des nombreuses activités mises sur pied par les sections, avec le soutien des séminaires et instituts d'archéologie classique des universités. Rappelant à ce propos que la dualité fondamentale constitutive de l'association – son ancrage à la fois dans le public et dans le monde scientifique – est un atout précieux pour la pérennité de son action, il a plaidé pour le maintien de cet élément essentiel de notre identité au cœur des réflexions sur la nature de la mission de l'association.

La journée s'est poursuivie par une conférence du Dr Annemarie Kaufmann-Heinimann, sur un thème peu connu de l'histoire des collections du Musée des Antiquités de Bâle, celui de la présence de copies du trésor de Boscoreale (Pompéi) exécutées en 1902 à Paris à l'intention du Musée des arts et métiers de la cité rhénane. Son titre: «Vom römischen Bankettsaal ins bürgerliche Wohnzimmer. Der Silberschatz von Boscoreale und sein Nachleben».

Pour ce qui est des animations habituelles, les six sections régionales (Bâle, Berne-Bienne-Soleure, Fribourg, Genève, Lausanne et Zurich) ont organisé plus de trente conférences en 2012, lesquelles ont été données en majorité par des savants venus de l'étranger (Allemagne, Angleterre, Belgique, France, Etats-Unis, Grèce, Italie). Pour plus de détails, voir la rubrique «Chronique» ci-dessous.

Au chapitre des publications, la revue «Antike Kunst» (55, 2012) a paru dans les délais. Le volume de 172 pages comporte six grands articles, rédigés en langue anglaise (3), allemande (2) et italienne (1). Les rubriques traditionnellement consacrées aux fouilles archéologiques suisses à l'étranger ont paru sous forme de chronique. Cette dernière relate les travaux effectués à Francavilla Marittima (Calabre) par l'Université de Bâle sous la direction du Prof. Martin Guggisberg,

à Monte Iato (Sicile) par l'Université de Zurich sous la direction du Prof. Christoph Reusser, à Crotona par l'Université de Genève sous la direction du Prof. Lorenz Baumer, ainsi qu'à Erétrie (Eubée) par l'Ecole suisse d'archéologie en Grèce à Erétrie sous la direction du Prof. Karl Reber de l'Université de Lausanne.

En matière de relations internationales, la publication annuelle de l'Association, notre revue, est certainement un élément essentiel du rayonnement international de l'archéologie classique suisse. Le comité de rédaction s'est réuni à plusieurs reprises et a fixé son choix sur des contributions de chercheurs suisses et étrangers. Sa composition sera modifiée en 2013, le Dr Krisitine Gex, membre depuis de nombreuses années et ancienne rédactrice de la revue, ayant donné sa démission pour la fin de l'année 2012. L'association adresse au Dr Kristine Gex ses remerciements les plus chaleureux pour sa précieuse collaboration et son dévouement sans faille. Les membres du comité de l'association et du comité de rédaction ont par ailleurs participé à plusieurs colloques et journées scientifiques organisées en Europe, en Afrique du Nord, dans le bassin méditerranéen et en Amérique.

Afin de renforcer les liens entre le monde scientifique et le public averti, des voyages d'étude ont également été mis sur pied en 2012 par le Dr Sophia Kaempf-Dimitriadou et le Dr Christian Zindel. Le premier a eu lieu en avril sur le thème «Peloponnes, mit der Halbinsel Mani»; puis en mai, un itinéraire archéologique au cœur de l'Anatolie antique était proposé sous le titre «Von Ankara nach Izmir». Enfin, les sections régionales ont convié les membres de l'association à participer aux activités en lien avec les musées et les collections publiques d'antiquités classiques. Enfin, chaque section a, une fois de plus, proposé à ses membres des animations variées et de qualité, en lien avec l'archéologie classique et le monde antique.

Tels ont été les faits saillants de notre association pour 2012. L'appel lancé aux membres et la sensibilisation au problème du financement dans le futur qui en a résulté auront permis de clarifier la situation. Il n'en demeure pas moins que le problème, s'il est résolu à court terme, ne l'est pas à moyen terme. Il convient donc de mobiliser encore davantage les énergies, sans tarder, et de ne pas craindre de se remettre en question: à cet égard, les initiatives proposées par un groupe de jeunes adhérents, dont le travail se poursuivra en 2013, ne devraient pas nous laisser indifférents. Nous y travaillons, tout en gardant la foi en l'avenir de notre belle association.

Dr. HOLGER BAITINGER, Römisch-Germanisches Zentralmuseum  
 Mainz  
*Siedlungsniederschlag, Weihgaben, gebortetes Brucherz?*  
*Die Metallfunde aus Selinunt in ihrem sizilischen Kontext* (Bern,  
 Zürich)

Dr. ALIX BARBET, Directrice de Recherche hon. au CNRS, Paris  
*Gestion du patrimoine – un cas exceptionnel: Pompéi* (Genève)

Prof. Dr. CORINNE BONNET, Université de Toulouse  
*Tribune d'Eshmoun ou Tribune d'Apollon? Lorsque Phéniciens et Grecs entrent dans la danse de Sidon* (Basel)

- Prof. Dr. MARCO GALLI, Universität La Sapienza, Rom  
*Orte der Kultur zur Zeit der Zweiten Sophistik in Athen und Rom* (Zürich)
- Dott.ssa DANIELA GIAMPOALA, Soprintendenza Speciale per i Beni Archeologici di Napoli e Pompei  
*Archeologia urbana a Napoli: gli scavi per la realizzazione della Linea 1 della Metropolitana* (Genève)
- LAURENT GORGERAT, Conservateur à l'Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig  
*Petra, Capitale des Nabatéens* (Fribourg)
- Dr. MARC ANDRÉ HALDIMANN, Genève  
*De l'Empire perse à la koiné byzantine: Gaza, laboratoire du monde gréco-romain* (Fribourg)
- Dr. LAURENT HAUMESSER, Conservateur en chef, Département des Antiquités grecques, étrusques et romaines, Musée du Louvre, Paris  
*Du temple à la tombe: les plaques peintes étrusques de Cerveteri* (Genève)
- Dr. YANNOS KOURAYOS, Griechisches Kulturministerium, Athen  
*Paros and the Parian Sanctuary on Despotiko* (Basel, Bern, Zürich)
- Prof. Dr. NOTA KOUROU, Universität Athen  
*Early Iron Age Open-Air Sanctuaries in the Aegean* (Basel, Lausanne)
- PD Dr. SABINE LADSTÄTTER, Österreichische Akademie der Wissenschaften, Wien  
*Ephesos. Kaiserzeitliche Metropole, spätantikes Pilgerheiligtum und byzantinisches Kastion* (Basel, Bern, Zürich)
- Dipl.-Geophys. ROLAND LINCK, Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege, Ludwig-Maximilians-Universität München  
*Das Potential von Satellitenradar in der archäologischen Prospektion am Beispiel der römischen Fundstellen in Palmyra und Qreiyeh in Syrien* (Bern)
- Dr. JOHANNES LIPPS, Ludwig-Maximilians-Universität München  
*Überlegungen zu Rekonstruktion, Datierung und Verständnis des spätantiken Forum Romanum* (Basel)
- Prof. Dipl. Ing. Dr. Phil. MICHAEL PFANNER, Scheffau/Allgäu und Universität Leipzig  
*Wie oft wurden die Cancellarieliefs umgearbeitet? Zu Befund und Deutung römischer Staatsreliefs* (Bern)
- Prof. Dr. RICHARD POSAMENTIR, Universität Tübingen  
*Zu Ehren des Kaisers. Neues zu ausgewählten Bauwerken Kleinasien* (Basel)  
*Kaiserzeitliche Bauten in Kleinasien* (Zürich)
- Prof. Dr. KARL REBER, Université de Lausanne  
*L'île de Naxos au début de l'Âge du Fer* (Fribourg)
- Prof. Dr. CHRISTOPH REUSSER, Universität Zürich  
*Indigènes, Grecs, Phéniciens, Romains, Arabes – Les fouilles de l'Université de Zurich à Monte Iato (Palermo)* (Genève)
- Prof. Dr. ALAIN SCHNAPP, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne  
*Une histoire universelle des ruines* (Genève)
- Prof. Dr. SABINE SCHRENK, Bonn, Institut für Kunstgeschichte und Archäologie  
*Die Rettung der Leoparden – Das Konservierungs- und Forschungsprojekt zu den spätantik-frühmittelalterlichen Geweben in Sant'Ambrogio, Mailand* (Basel)
- Prof. Dr. THEKLA SCHULZ-BRIZE, Universität Regensburg  
*Der Tempel des Apollon Smintheios in Chryse (Kleinasien) und seine Architektur* (Zürich)
- Dott.ssa FRANCESCA SPATAFORA, Direttrice del Parco archeologico di Himera e delle aree archeologiche di Termini Imerese e die Comuni limitrofi  
*La Sicilia occidentale di età arcaica tra indigeni e «colonizzatori»* (Bern)
- Dr. STAVROS VLIZOS, Musée Bénaki, Athènes  
*Les nouvelles fouilles grecques de l'Amykleion à Sparte* (Bern, Genève, Lausanne)
- Dr. STEPHAN ZINK, ETH Zürich  
*Das Heiligtum des Apollon und das sogenannte Haus des Augustus: alte und neue Forschungen zur historischen Topographie des südwestlichen Palatins* (Zürich)