

La 54^e assemblée générale ordinaire de l'Association s'est tenue le 15 mai 2010 à l'Université de Zurich, à l'invitation de l'Institut d'Archéologie classique de cette institution. Le D^r Jean-Robert Gisler, Président de l'Association, a remercié ses hôtes et s'est réjoui de la nombreuse participation des membres à l'assemblée. Après avoir évoqué avec émotion le décès subit de Rolf Sulser, secrétaire de l'Association, survenu le 30 janvier 2010, et rendu hommage à la qualité de son activité et à son inlassable dévouement, le président a dressé le bilan de l'année écoulée. Il a une fois encore souligné l'importance des activités mises sur pied par les sections régionales, en étroite collaboration avec les Universités, pour la vitalité de l'Association et son avenir. En effet, l'Association repose sur deux soutiens traditionnels: le monde académique et le public non professionnel intéressé par l'archéologie et la culture classique. En cela, elle est un exemple de collaboration réussie depuis plus de cinquante ans. Les conférences ont été données en majorité par des savants venus de l'étranger. Elles ont également permis à plusieurs chercheurs suisses de faire connaître les résultats de leurs travaux récents. Par ailleurs, le D^r Sophia Kaempf-Dimitriadou, archéologue classique, a organisé pour l'Association des Amis de l'art antique des voyages d'étude fort attractifs et qui ont connu un grand succès. Le premier a eu lieu en mars sur le thème «Das antike Sizilien», le second en octobre: «Südwestliches Kleinasien: Lykien, Karien, Ionien». Malheureusement, le voyage prévu pour avril 2010 et dédié à la Grèce mycénienne et classique a dû être annulé, suite à l'éruption volcanique en Islande. Le volume d'«Antike Kunst» 53, 2010 a paru dans les délais. Au plan administratif, l'assemblée a pris acte, avec remerciements, de la démission du D^r Kristine Gex (Lausanne), du Prof. Denis Knoepfler (Neuchâtel), du D^r Adrienne Lezzi-Hafter (Zurich) du D^r Gérard Seiterle (Ermatingen) ainsi que du D^r Friederike van der Wielen (Genève) qui auront tous consacré de nombreuses années et œuvré avec compétence et engagement au sein du comité de l'Association.

La journée s'est poursuivie, sous la direction du Prof. Christoph Reusser et de la Conservatrice PD D^r Elena Mango, par une visite guidée de la riche Collection archéologique de l'Université de Zurich.

Dr. POLYXENI ADAM VELENI, Musée archéologique de Thessalonique
Villes et bourgs de la Macédoine à l'époque hellénistique. L'exemple de la ville hellénistique de Petres, en Macédoine Occidentale (Lausanne)

Dr. POLYXENI ADAM VELENI, Musée archéologique de Thessalonique
Villes et urbanisme en Macédoine. Le cas d'une petite ville hellénistique à Petres (Florina) (Zürich)

Dr. SIMONETTA BONOMI, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Calabria, Reggio Calabria
Podelta und Adriameer zwischen Griechen und Etruskern (Basel)

Prof. DR. BARBARA BORG, Universität Exeter
Rückzug und Verinnerlichung. Stadtrömische Gräber zwischen Öffentlichkeit und Privatsphäre (Bern)

Prof. DR. GIOVANNANGELO CAMPOREALE, Universität Florenz
Dalla Sardegna in Etruria, dall'Etruria in Sardegna (Zürich)

Prof. DR. FRANCESCO D'ANDRIA, Universität Salerno
«Lady of the Nymphs». Waters and urban Landscapes in Hierapolis of Phrygia (Bern)

Prof. SANDRO DE MARIA, Università di Bologna
Gli scavi della Missione Archeologica Italiana a Phoinike (Albania) (Genève)

Dr. ANTONIO DE SIENA, Soprintendente per i Beni Archeologici della Basilicata, Potenza
Archeologia in Basilicata: recenti scoperte (Zürich)

Prof. HÉDI DRIDI, Université de Neuchâtel
Recherches sur le paysage religieux de la Carthage punique (Genève)

Prof. DR. MARTIN GUGGISBERG, Universität Basel
Basler Ausgrabungen in der Nekropole von Francavilla Marittima (Kalabrien). Erste Ergebnisse und Perspektiven (Basel)

PD DR. OTHMAR JAEGGI, Universitäten Basel und Freiburg i. Br.
Les rois hellénistiques et le problème du portrait grec (Lausanne)

Dr. ANNEMARIE KAUFMANN-HEINIMANN, Universität Basel
La grande oenochoé en argent de Trèves – un nouveau document de l'art paléochrétien (Genève)

Dr. HÉLÈNE MANAKIDOU, Université de Thessalonique
Les fouilles universitaires au site de Karabournaki (1994–2009): résultats et perspectives (Genève)

PD DR. ELENA MANGO, Collection archéologique de l'Université de Zurich/Université de Berne
Les premières bibliothèques en Occident: quelques considérations sur leur formation et leur importance dans les derniers siècles avant J.-C. (Fribourg)

Prof. DR. Katia Mannino, Università del Salento, Lecce
Sculture antiche dall'Adriatico. I bronzi di Punta del Serrone (Brindisi) (Zürich)

Prof. DR. CLEMENTE MARCONI, Institute of Fine Arts, New York University
La dea del Getty: un capolavoro della scultura greca classica dalla Sicilia (Zürich)

Dr. DOMENICO MARINO, Museo Archeologico Nazionale di Crotone
Archeologia nella Magna Sila (Genève)

Prof. DR. MARION MEYER, Universität Wien
Der Heros als Alter Ego des Kriegers in archaischer und klassischer Zeit. Bilder im Wandel (Basel, Bern, Zürich)

Prof. DR. ALESSANDRO NASO, Universität Innsbruck
Etruskische und italische Weibungen in griechischen Heiligtümern (Basel)

Prof. DR. MASSIMO OSANNA, Università degli Studi della Basilicata, Matera
Kulturkontakte in Süditalien zwischen Griechen und Einheimischen. Die neuen Funde in Torre di Satriano (Potenza) (Basel, Zürich)

Prof. DR. CHRISTOPH REUSSER, Universität Zürich
Auf der Suche nach den tyrrhenischen Piraten. Neue Forschungen in der Etruskerstadt Spina (Prov. Ferrara) (Basel)

- Prof. ALAIN SCHÄRLIG, Université de Lausanne
Le calcul chez les anciens Grecs: au moyen de cailloux! (Genève)
- Dr. GÉRARD SEITERLE, Ermatingen
L'énigme des idoles cycladiques (Fribourg)
- Dr. GÉRARD SEITERLE, Ermatingen
Bronzes antiques et archéologie expérimentale: la technique de la cire perdue (Fribourg)
- Prof. Dr. STEVE SIDEBOTHAM, Universität Delaware
Ports, Forts, Mines and Roads in the Eastern Desert of Egypt. Evidence from Ptolemaic and Roman Times (Bern)
- Prof. Dr. R. R. R. SMITH, Universität Oxford
The Blue Horse of Aphrodisias (Basel, Zürich)
- Dr. BETTINA TSIGARIDA, 16^e Ephorie des antiquités, Thessalonique
Bijoux grecs antiques (en anglais) (Genève)
- Dr. STÉPHANE VERGER, Ecole pratique des Hautes Etudes, Paris
Comment offre-t-on les objets métalliques dans les sanctuaires grecs à l'époque archaïque? Quelques cas d'étude (Genève)
- Prof. Dr. CHRISTIANE VORSTER, Universität Bonn
Alte Götter bei frühen Christen. Das klassische Götterbild am Ende der Antike (Bern)
- Prof. Dr. RAINER WIEGELS, Universität Osnabrück
Der Ort der «Schlacht im Teutoburger Wald» – Erinnerung und Aktualität (Zürich)
- Prof. Dr. ENGELBERT WINTER, Universität Münster
Der Kult des Jupiter Dolichenus und seine Ursprünge (Bern)